

Je lis, je comprends niveau CE2 : Unité 1

COMPETENCES : Repérer les connecteurs

Exercice 1

Complète les phrases en choisissant un des trois connecteurs proposés.

Demain,
Aujourd'hui
Hier matin

, il a participé à une réunion,

enfin
d'abord
puis

, il est allé au cocktail.

Pour finir
D'abord
Demain

, il a dîné au restaurant avec ses amis.

Exercice 2

Numérote les phrases du texte en ordre.

Que dev*ienne*t les fleurs du cerisier ?

	En <i>fin</i> , au bout de quel <i>ques</i> se <i>m</i> aines, les rameaux port <i>ent</i> des cerises.
	Puis les diff <i>é</i> rentes part <i>ies</i> de la fleur se fa <i>ne</i> t et tom <i>b</i> ent et des pet <i>ites</i> boules vertes rest <i>ent</i> au bout des rameaux.
	Peu à peu, ces boules vertes grossissent.
	D' <i>ab</i> ord les fleurs du cerisier sont en <i>fer</i> mées dans des bourgeons qui grossissent puis s' <i>entrou</i> vrent et des pétales s' <i>é</i> panouissent.

Que dev*ienne*t les fleurs du cerisier ?

Surligne en jaune ce qui t'a permis de remettre en ordre ce texte

On peut découper paragraphes du texte et demander à l'enfant de les remettre dans l'ordre.

Exercice 3

Trouve les mots qui permettent de compléter le texte :

Maman commence à réaliser mon déguisement le défilé de
carnaval du quartier. Elle conçoitle patron, découpe le
vêtement dans l'étoffe. elle le coud et brode des fleurs autour du
col.

Exercice 4 :

Complète avec les connecteurs proposés :

maintenant

mais

d'abord

finalement

la semaine prochaine

puis

Paris - Montmartre
Place du Tertre. Au fond, le Sacré-Cœur.

Chère Denise,

J'ai eu un voyage mouvementé
..... j'ai raté le train de 9h, celui de 9h30,
donc j'ai dû prendre le bus.
Il pleut depuis 2 jours, je sors quand même
..... j'ai eu quelques jours de soleil et
je suis à Paris.
C'est génial.
....., je rentre chez moi.

Yvon

36 75 0683
Photo : YVON / LE MANOUR

Éditions d'art yvon / www.yvon.net

PARIS LOUVRE

FRANCE

Madame Denise Blandin
3 rue des Droits de l'Homme
78 000 Roissy

3 045673 606835

Texte :

maintenant	mais	d'abord
finalement	la semaine prochaine	puis

Chère Denise,

J'ai eu un voyage mouvementé.

..... J'ai raté le train de 9h00,

celui de 9h30, donc j'ai dû prendre le bus.

Il pleut depuis 2 jours, je sors quand même.

.....j'ai eu quelques jours de soleil et.....je suis à Paris

C'est génial.

..... , je rentre chez moi.

Exercice 5

Remets les phrases dans l'ordre pour que la recette soit réalisable.

Recette : Bâtonnets au fromage.

- Plongez alors les bâtonnets dans un bain de friture chaud. Egouttez-les avec une écumoire dès qu'ils remontent à la surface. Glissez-les sur du papier absorbant.

- Rangez-les enfin sur une assiette et servez chaud.

- Pour commencer, découpez l'emmenthal et le beaufort en une trentaine de bâtonnets de la grosseur d'une frite. Farinez-les.

- Battez ensuite 2oeufs en omelette avec une pincée de curry puis les 2 autres œufs avec une pincée de paprika. Faites tremper les bâtonnets de fromage dans les œufs battus, saupoudrez-les de chapelure.

On peut découper paragraphes du texte et demander à l'enfant de les remettre dans l'ordre. On peut également faire surligner les connecteurs souligné afin de les mettre plus en évidence.

COMPETENCES : Repérer les substituts

Exercice 1

Il y a des mots soulignés dans le texte.

Surligne en bleu s'il s'agit du prince

Surligne en rose s'il s'agit de la fille du sultan

Le prince allait partir en voyage. Il demande à la fille du sultan ce qu'elle souhaitait. La demoiselle lui répondit que son unique vœu était qu'il fut toujours en bonne santé. Le fils du roi la pressa de lui demander quelque chose, mais elle persista dans son refus. Il lui dit alors : « Je sors et dans un instant, je reviendrai. Si tu ne me demandes pas quelque chose je saurai ce qu'il me reste à faire. » Elle lui dit alors : « Je désire la boîte de la patience, la boîte de la douleur et le sabre de sang. Si tu me rapportes ces choses-là je t'épouserai. »

Exercice 2

Surligne tous les GN (groupes nominaux) ou les pronoms qui désignent le

homard

Le **homard commun** d'Europe est bleu. Cette **créature** marine vit près des **rochers** et se **déplace** sur les fonds **grâce** à **quatre paires** de **pattes**, en se **propulsant** **souvent** à l'**aide** d'**autres pattes** situées sous l'**abdomen**. Ce gros **crustacé** se **développe** en **changeant** de **carapace** de temps à **autre**. Il peut **peser** 4,5 kg ou plus. Cet **animal** **possède** deux **pinces**. L'une très **grosse** et **lourde**, l'**autre** plus **petite** et **dotée** de dents qui lui sert à **saisir** et à **déchiqeter** les **aliments**.

Exercice 3

Remplace le mot renard souligné par un GN (un groupe nominal) ou un pronom.

Le renard est le plus répandu des canidés européens.

Le renard se trouve dans le monde entier.

Le renard de la forêt se fixe parfois dans les grands parcs à végétation épaisse au milieu des villes.

Oiseaux et petits rongeurs font habituellement partie du menu du

renard.....

Le renard.....est actuellement massacré car on

l'accuse de propager la rage.

Exercice 4

Des pronoms sont surlignés.

Pour indiquer quel personnage de l'histoire est représenté, écris :

C pour Cosette

P pour la poupée

Au **premier** rang, et en **avant**, le marchand **avait** placé une **immense** poupée **haute** de près de deux pieds qui **était** vêtue d'une robe de crêpe rose **avec** des **épis** d'or sur la **tête** et qui **avait** de vrais **cheveux** et des yeux en **émail**. Tout le jour **cette merveille** **avait été** étalée à l'**établissement** des **passants** sans qu'il se fût **trouvé** une **mère assez riche** pour **la donner** à son **enfant**.

Au **moment** où **Cosette** **sortit**, son seau à la main, **elle** ne put s'**empêcher** de **lever** les yeux sur cette **prodigieuse** poupée, vers **la dame** **comme elle** l'**appelait**.

La pauvre enfant s'**arrêta** pétrifiée. **Elle** n'**avait** pas **encore** vu cette poupée de **près**.

Cosette se disait qu'il fallait être reine ou au moins princesse pour avoir une

« chose » comme cette poupée. Elle considérait cette belle robe rose, ces



beaux cheveux lisses, et elle pensait : Comme elle doit être heureuse cette



poupée-là.

Exercice 5 :

Lis le texte, puis tu devras écrire le personnage correspondant aux pronoms numérotés.

- Pour**quoi** n'**allez** vous pas en classe ? **demande** Sophie.
- Quelle **idée** ! Nous **avons** nos **animaux** pour nous **instruire**, **répond** Léon.
- Vous **êtes** **combien** ?
- Nous **sommes** cinq **enfants**.

Je suis Léon, j'ai un **cheval**, il₁ nous **apprend** l'**arithmétique**.

Voici Claude, elle₂ a un **corbeau**, il₃ nous **apprend** la **géographie**.

Voici Eugène, il₄ a un **castor**, il₅ nous **apprend** l'**architecture**.

Voici Gilbert, il₆ a un **phoque**, il₇ nous **apprend** la **natation**.

Voici Auguste, il₈ a un **essaim** d'**abeilles**, elles₉ nous **apprennent** la **géométrie**.

Après cette **conversation**, Sophie **demande** si elle₁₀ peut **rejoindre** le **groupe** **avec** sa **tortue** : elle est très **forte** en E.P.S., elle₁₁ **ferait** un bon **professeur**.

Tous **ensemble**, ils₁₂ **décident** de **créer** une **école**.

Ecris dans le tableau, en face du pronom, le ou les référent(s) qui lui

correspond :

il 1 :	il 5 :	elles 9 :
elle 2 :	il 6 :	elle 10 :
il 3 :	il 7 :	elle 11 :
il 4 :	il 8 :	ils 12 :

COMPETENCES : Faire des inférences

Exercice 1

Lis le texte et tu dois répondre à la question : Quel est le métier de Pipo ?

Il s'élan**ce**, mais il tom**be**. For**cé**ment **avec** des chaus**su**res d'un mè**tr**e de long ! Tout le mon**de** rit. C'est son but de faire **rire**. Mais mal**gr**é le grand sou**ri**re peint au**to**ur de ses lè**vr**es, Pipo ne rit pas.

Quel est le m**ét**ier de Pipo ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ? (surligne les)

.....

Exercice 2

Lis le texte et tu dois répondre à la question : que rencontre Gara?

Cet après-midi là, en revenant de la chasse, Gara passe devant une caverne. Il aperçoit une ombre. Il comprend le danger car la bête, debout sur ses pattes arrière, le regarde en grognant, la gueule ouverte, toutes griffes dehors, prête à bondir.

Que rencontre Gara ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ? (surligne les)

.....

Exercice 3

Lis le texte et tu dois répondre à la question : que voit l'auteur dans son rêve ?

Dans mon rêve, j'étais attiré par elle. Une barrière peinte en blanc fermait l'entrée. Ensuite on suivait une allée bordée d'arbres qui débouchait sur une grande pelouse devant la façade principale. Bâtie de pierres blanches, elle portait un toit d'ardoises. La porte, une porte de chêne clair aux panneaux sculptés, était au sommet d'un petit perron.

Que voit l'auteur dans son rêve ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ? (surligne les)

.....

Exercice 4

Lis le texte et tu dois répondre à la question : qui suis-je ?

On me connaît. Je suis salée. Je suis bleue quand le ciel est bleu, verte quand le ciel est vert. Je vous ai peut-être vus sur mes plages, avec vos pâtés de sable, vos cannes à lancer, vos huiles à bronzer Je suis

Qui suis-je ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ? (surligne les)

.....

Exercice 5

Lis le texte et tu dois répondre à la question : où vont-ils ?

Toute la famille s'apprête à partir en vacances : le père, la mère, le petit garçon et le chat. Les valises et les skis encombrent le hall d'entrée.

Où vont-ils ?

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ? (surligne les)

.....

COMPETENCES : Repérer les marques morphosyntaxiques

Exercice 1

- A. L'apprenti dit : « Le chef a confectionné un gâteau à la mousse de myrtilles et aux trois chocolats dont la décoration est particulièrement réussie. ».
- B. « L'apprenti, dit le chef, a confectionné un gâteau à la mousse de myrtilles et aux trois chocolats dont la décoration est particulièrement réussie. »

Qui a confectionné le gâteau ?

Phrase A : _____

Phrase B : _____

A. « Alex ! Estelle et moi, nous partons à la piscine. »

B. Alex, Estelle et moi, nous partons à la piscine.

Qui part à la piscine ?

Phrase A : _____

Phrase B : _____

Exercice 2

Je suis contente aujourd'hui de pouvoir gambader en liberté. Je suis sortie de mon pré et, tout excitée, je me roule par terre les quatre sabots en l'air en poussant des « hi han ».

Qui suis-je ?

un âne

une ânesse

Entoure, dans le texte ce qui justifie ta réponse.

Exercice 3

Bong se balançait dans les branches des arbres les plus hauts de la cage.

Malicieuse et agile comme tous les singes, Bong aimait par-dessus tout être admirée par les visiteurs.

Bong est :

un mâle

une femelle

Entoure, dans le texte, ce qui justifie ta réponse.

Exercice 4

Le français était la langue de l'État, mais les français parlaient différentes langues ou dialectes. Cette diversité des langues menaçait l'unité de la République. On imposa donc l'usage du français dans tous les actes publics et à l'école on ne parla plus que le français sous peine de punition.

Coche la case indiquant quand se déroulent ces faits.

autrefois maintenant dans le futur

Justifie ta réponse :

Exercice 5

Toulon le 16 juin 2006

Bonjour Domi,

Qu'est ce que c'était chouette ce long week end avec
toi et ta famille à l'île aux Mouettes...

Je me suis amusée comme une petite folle.

Nous ne reviendrons pas là-bas, mes parents et moi,
avant le mois d'aout.

En attendant les vacances, je t'envoie la photo de la
plage.

A bientôt KIKI

Kiki est :

un garçon

une fille

Entoure, dans le texte, ce qui justifie ta réponse

COMPETENCES : Retrouver les idées essentielles d'un texte

Exercice 1

Lis le texte puis tu devras cocher le titre qui correspond au texte.

Au printemps, des vols de cygnes sauvages arrivent en Sibérie, une vaste région de Russie, située entre le massif de l'Oural, l'océan Arctique, l'océan Pacifique et les chaînes montagneuses d'Asie Centrale au sud. Les oiseaux se posent sur le lac Baïkal. C'est là qu'ils bâtissent leurs nids, pondent, couvent, élèvent leurs petits. Lorsque les premiers signes de l'automne se manifestent, tous quittent la Sibérie, survolent la Mongolie, le nord de la Chine et font halte sur une petite île japonaise. Puis on les repère au-dessus de l'océan Pacifique. Ils rejoignent enfin les marais des Philippines. Chaque année le voyage se répète.

Trouve un titre à ce passage de l'histoire. Coche la bonne case.

- Visite de la Sibérie
- Les oiseaux du Pacifique
- La migration des cygnes
- Les canards sauvages

Exercice 2

Lis le texte puis tu devras cocher le résumé qui correspond.

Dans un village vivait un berger qui ne parvenait pas à trouver une femme à son goût. Toutes les filles du village se seraient volontiers mariées avec lui, mais il rêvait d'une belle princesse. Une nuit, il fit un rêve étrange. La belle princesse de ses rêves l'appelait, prisonnière quelque part dans la montagne. Le berger se réveilla, prit son bâton et partit. Il grimpa très haut dans la montagne. Soudain, au détour du chemin, il vit un drôle de château, fait de glace et de neige. Il allait y entrer quand apparut un homme tout vêtu de blanc.

- Tu es ici chez moi ! Je suis le génie des neiges. Et je ne t'ai pas invité dans mon château. Maintenant, rentre chez toi. Tu ne trouveras aucune princesse sur mon domaine, ni aujourd'hui, ni demain.

Le berger fit semblant de s'en aller, mais il se cacha dans les rochers. Et que vit-il au sommet de la tour ? La jeune fille de ses rêves ... Dès que la nuit fut tombée, il l'appela.

-Princesse ! Je suis venu vous délivrer !

La princesse se pencha et lui cria :

-Va-t-en ! Tu ne pourras pas entrer. Je suis enfermée et si le génie des neiges te trouve ici, il n'aimera pas ça et te dévorera. Le berger courut à la forêt, coupa deux gros arbres et retourna les poser au pied du château. Puis il enflamma les bûches et le château se mit à fondre. La tour devint de plus en plus petite. Enfin, elle toucha le sol et il n'eut plus qu'à prendre la princesse dans ses bras et courir au village. Dès le lendemain, ils se marièrent.

Coche la case du résumé qui correspond à l'histoire.

- Un berger délivre une princesse prisonnière d'un château de glace.
- Un berger se marie en rêve avec une belle princesse.
- Un berger trouve un château de glace dans la montagne et se transforme en génie des neiges.

Exercice 3

Lis ce texte puis barre la phrase intruse.

Il tonna toute la nuit. Le tonnerre gronda sans se ménager. Il couvrait de ses roulements sombres toute la campagne. Les éclairs s'ouvraient et se fermaient comme des ciseaux de feu. La foudre tomba sur un pin qui craqua et s'abattit. La maison tremblait. Les phoques repartirent sous l'eau comme des flèches. Le sous-sol, en ses profondeurs, répercutait les grondements. Enfoui sous mes couvertures, je pensais à la rivière. Sous la flamme bleue des éclairs, elle devait luire sinistrement.

Exercice 4

Lis le texte, puis tu devras cocher ce que décrit le texte.

Après plusieurs jours de pluie, la rivière est sortie de son lit. Les champs sont recouverts d'eau, la route est coupée. Cette nuit, l'eau est encore montée de plusieurs centimètres. La crue est importante. Elle atteint le niveau d'alerte. Les habitants sont inquiets, car si la pluie ne s'arrête pas, les jardins, les caves des maisons seront bientôt envahis et il faudra peut-être même penser à évacuer les lieux.

Coche la bonne case.

- Ce texte décrit un orage.
- Ce texte décrit une inondation.
- Ce texte décrit la pollution de la rivière.
- Ce texte décrit un exercice d'alerte.

Exercice 5

Lis le texte puis tu devras cocher le sentiment de Mary.

L'herbe mouillée lui rappela vite qu'une de ses bottes était percée. C'est alors que, s'approchant du carré planté de carottes, elle vit soudain l'une d'elles bouger. [...] Plus fort encore : la carotte marchait à l'envers, l'orange en haut, le vert en bas ! Mary se pinça avec fermeté et se fit si mal qu'elle sut qu'elle ne rêvait pas, puis avançant d'un bond, elle se retrouva avec un tout petit homme à ses pieds. [...] Mary était sans voix.

Quel sentiment éprouve Mary en voyant une carotte marcher à l'envers ?

Coche la bonne case.

- de la joie
- de la tristesse
- de l'étonnement
- de la colère

COMPETENCES : Formuler des hypothèses

Exercice 1

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

Tu dois proposer une suite

Par une claire journée de printemps, le petit campagnol décide de partir à la recherche de nourriture. Prudent, il avance le museau hors de sa galerie puis fait quelques pas sur les feuilles couvertes de rosée. Hélas, il n'a pas vu le renard à l'affût derrière les rochers qui bordent l'étang.

Que va-t-il se passer ?

.....

.....

.....

Exercice 2

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

Tu dois proposer une suite

Pendant tout l'automne, la femelle écureuil descend chaque jour de son arbre

afin de

.....

Elle aura ainsi de quoi manger tout l'hiver.

Exercice 3

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

Tu dois proposer une suite

Malgré un ciel chargé de nuages noirs menaçants, nombreux sont les sorcières, clowns, princesses, cow-boys,... tous plus beaux les uns que les autres, à défilé dans les rues du centre ville pour carnaval. Entre averses et éclaircies, il faut jongler... Costumés et bariolés, petits et grands parcourent les rues au rythme de la fanfare. Les cracheurs de feu s'apprêtent à enflammer Monsieur Carnaval quand

.....

.....

.....

Exercice 4

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

Tu dois proposer une suite

C'était une vieille, très vieille sorcière. Elle habitait une maisonnette au fond des bois, près de la source des trois rochers. Un jour, un jeune homme passa devant sa fenêtre. Il était beau. Plus beau que les princes des contes de fées. Et bien plus beau que les cow-boys des publicités télévisées. La vieille sorcière fut tout d'abord émue, puis troublée, et enfin amoureuse. Plus amoureuse qu'elle ne l'avait jamais été. Naturellement, elle ne ferma pas l'œil de la nuit.

Et au matin, ...

.....

.....

.....

Exercice 5

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.

Tu dois proposer une suite

Je ren**trais** de mon cours de piano quand je l'ai ren**contrée** au feu rou**ge**. Elle avan**çait** sur des chaus**su**res à tal**ons** hauts, telle**ment** hauts qu'elle a perdu l'é**qu**ilibre et s'est étalée au milie**u** du passag**e** prot**é**gé. Je me suis préc**ip**ité pour l'a**id**er à se rele**ver**. Elle m'a fait un grand sou**ri**re et elle m'a dit : -Merc**i**, mon pet**it**, c'est vraie**ment** gent**il**. **Pour te remer**cier, je

Que va-t-elle faire pour lui ?

.....

.....

.....

Réinvestissement : unité 1 CE2

La prisonnière

Plaignez la pauvre prisonnière

Au fond de son cachot maudit !

Sans feu, sans coussin, sans lumière...

Ah ! maman me l'avait dit !

Il fallait aller chez grand-mère

Sans m'amuser au bois joli,

Sans parler comme une commère

Avec l'inconnu trop poli.

Ma promenade buissonnière

Ne m'a pas réussi du tout :

Maintenant je suis prisonnière

Dans le grand ventre noir du loup.

Je suis seule, sans allumettes,

Malheureuse et bien punie :

Je n'ai plus qu'un bout de galette,

Et mon pot de beurre est fini !

D'après Jacques Charpentreau « La prisonnière »

Exercice 1

Dans la phrase « Ma promenade buissonnière ne m'a pas réussi du tout :

maintenant je suis prisonnière dans le grand ventre noir du loup. », remplace le mot « maintenant » par un autre mot.

« Ma promenade buissonnière ne m'a pas réussi du tout je suis prisonnière dans le grand ventre noir du loup. »

Exercice 2

Dans le poème, relève tous les mots qui désignent le loup. (Surligne les)

.....

.....

Exercice 3

A quel conte ce texte te fait-il penser ?

.....

Quels sont les mots qui t'ont permis de répondre ?

.....

Exercice 4

Le personnage principal est :

un garçon une fille

Quels sont les mots du texte qui t'ont permis de répondre ? (Surligne les)

.....

Exercice 5

Coche la case du résumé qui correspond à l'histoire.

- Le **personnage** principal a **désobéi** à sa **mère**. En **allant** **chercher** des **allumettes**, il a **rencontré** le loup et **celui-ci** l'a **dévoré**.
- Le **personnage** principal a **désobéi** à sa **mère**. En **allant** chez sa grand-**mère**, il a **parlé** à un **inconnu**, le loup, et **celui-ci** l'a **dévoré**.
- Le **personnage** principal a **désobéi** à sa **mère**. En **allant** chez sa grand-**mère**, il a **parlé** à un **inconnu**, le loup, et **maintenant**, il est bien **puni** car il a mal au **ventre**.

Exercice 6

« Ah ! maman me l'avait dit ! »

Imagine ce que maman peut avoir dit :

.....

.....

.....

Pour cet exercice, la dictée à l'adulte peut être la meilleure adaptation.