

La vision des « vaincus » : écrire l'histoire des sourds hier et aujourd'hui

Yann CANTIN

Chercheur en Histoire

École des hautes études en sciences sociales (EHESS) - Paris

Centre de recherches historiques

Florence ENCREVÉ

Maître de conférences en sciences du langage

Docteur en histoire

Université de Paris 8

Résumé : Cet article se propose d'étudier la question de l'écriture de l'histoire des sourds depuis deux siècles et particulièrement aujourd'hui. En effet, la recherche historique sur la communauté sourde va au-delà d'une simple étude sur la surdité et ses conséquences sur la vie sociale. Depuis le début du XIX^e siècle, moment où débute l'historiographie sur les sourds, on constate que le regard de ceux qui ont écrit l'histoire des sourds dépend tout aussi bien de leur position – qu'ils soient historiens ou non, sourds ou entendants – que de leur positionnement vis-à-vis de leur sujet – qu'ils revendiquent ou non la légitimité d'une vision *de l'intérieur*. Dans la lignée des concepts élaborés par Walter Benjamin et Nathan Wachtel sur la « *vision des vaincus* », cet article souhaite notamment mettre en avant la nécessité d'une écriture de l'histoire par des historiens sourds, avec tout ce que cela soulève d'interrogations inhérentes à leur passé, comme par exemple : quel est le regard actuel des sourds sur leur histoire ? Quelle posture doit adopter l'historien sourd ? Quels liens les historiens sourds entretiennent-ils avec les instances universitaires classiques ?

Mots-clés : Axes de recherche - Histoire - Historiographie - Sourds.

The vision of the vanquished: writing the history of the deaf, yesterday and today

Summary: This article proposes to study the question of writing the history of the deaf over the last two centuries, in particular today. Indeed, historical research on the community of the deaf is not just limited to deafness and its impact on social life. Since the beginning of the 19th century, when the historiography of the deaf began, we see that the perception of those who wrote the history of the deaf depends on the position they occupied – historians or non-historians, deaf or hearing. Moreover, their perception depends on whether or not they believe that a vision of deafness *from within* is legitimate. Guided by the concepts elaborated by Walter Benjamin and Nathan Wachtel about the “*vision of the vanquished*,” this article seeks to stress the need for a history of the deaf by deaf historians, which raises questions about their past, for example, what is the current perception of the deaf of their own history? What position should the deaf historian adopt? What links do deaf historians have with traditional academic institutions?

Keywords: Avenues of research - Deaf persons - Historiography - History.

EN 1971, Nathan Wachtel publiait en France un essai, intitulé *La vision des vaincus, les Indiens du Pérou devant la Conquête espagnole 1530-1570*¹, dans lequel – dans une démarche alors novatrice – il proposait de se détacher du

1. Nathan Wachtel, *La vision des vaincus, les Indiens du Pérou devant la Conquête espagnole 1530-1570*, Gallimard, Paris, 1971, 395 p.