Comprendre les enjeux de l’école inclusive avec Disney et Pixar **[1]**

Les différences entre une société inclusive et une société intégrative sont encore aujourd’hui difficilement comprises. La distinction peut paraître subtile et considérée comme une simple question de lexique. Or, au cœur de cette notion d’inclusion se trouvent de nouveaux enjeux liés au respect d’autrui et à l’accessibilité universelle.
L’évolution d’une logique intégrative vers une logique inclusive dépasse la simple alternative lexicale. Elle consiste en un changement radical à opérer afin d’adapter la société aux besoins des personnes en situation de handicap. L’analyse des univers créés dans En avant (Pixar) et Zootopie (Disney) permet non seulement d’expliquer les tenants et aboutissants de ce changement de paradigme, mais aussi d’apporter des éléments réflexifs en réponse aux enjeux sociétaux et éducatifs actuels.
Un article de Lucas Sivilotti, chercheur post-doctorant, docteur en sciences de l'éducation et de la formation à l'Université de Bordeaux.
En savoir plus (The Conversation) [2]

Liens
[1] https://inshea.fr/fr/content/comprendre-les-enjeux-de-l%E2%80%99%C3%A9cole-inclusive-avec-disney-et-pixar
[2] https://theconversation.com/comprendre-les-enjeux-de-lecole-inclusive-avec-disney-et-pixar-151125?utm_medium=email&utm_campaign=La%20lettre%20de%20The%20Conversation%20France%20du%2018%20janvier%202021%20-%201837217879&utm_content=La%20lettre%20de%20The%20Conversation%20France%20du%2018%20janvier%202021%20-%201837217879+CID_46ae10e4acae4d7d68f4d287b5f0861b&utm_source=campaign_monitor_fr&utm_term=Comprendre%20les%20enjeux%20de%20lcole%20inclusive%20avec%20Disney%20et%20Pixar