

Communication – Code de communication

Code pictographique - Pictogrammes – Utilisation - Conception

ABRAHAM, Maryvonne. **Comment écrire la langue dans une communication palliative vocalisée ?**

Les problèmes sémantiques linguistiques liés à l'automatisation de tableaux de communication visant à la communication palliative vocalisée. Le changement de système d'écriture pictographique des mots de la langue pose la question de l'écriture des opérations grammaticales. Est montré la nécessité d'opérateurs aspectuels réalisant pour le français des encodages morfo-syntaxiques des conjugaisons. Cette méthode peut être utilisée pour aider la communication des cérébrolésés.

<http://lalic.paris-sorbonne.fr/PUBLICATIONS/2001-2002/abraham/handicap2002.pdf>.

AUPIAIS, Brigitte. Mise en place et utilisation des codes de communication chez de jeunes enfants paralysés cérébraux. **Contraste : enfance et handicap**, janvier 2014, n° 39 p. 119-141.

La prise en charge orthophonique de jeunes enfants atteints de paralysie cérébrale s'exerce sur plusieurs registres. Outre la rééducation de l'articulation et de la parole des enfants souffrant de troubles moteurs de la région bucco-faciale, la prise en charge plus globale de la fonction de communication est au cœur de nos préoccupations. Afin de ne pas laisser se creuser l'écart entre le niveau de réception linguistique de l'enfant et ses compétences expressives du fait de l'absence ou du retard de développement de sa parole articulée, il est important de proposer précocement la mise en place d'un outil de communication alternative tel qu'un code de communication pictographique. Après qu'un bilan orthophonique a objectivé les compétences linguistiques de l'enfant et qu'a été vérifiée la présence d'un nombre suffisant de prérequis (appétence à la communication, « oui-non » fiable, désignation...), un projet peut être élaboré. Il s'agit d'un projet transversal, qui inclut l'accompagnement de la famille de l'enfant – partenaire privilégié en termes de communication –, et qui sollicite également l'équipe pluridisciplinaire. Celle-ci participe en amont à la conceptualisation de l'outil puis ensuite à l'optimisation de son usage grâce à sa disponibilité.

http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=CONT_039_0119

BOUY, Florence/BROUARD, Emmanuelle. **Pictogramme tes phrases. 110 scènes à décrire à l'aide de pictogrammes**. Isbergues : Ortho Edition, 2011.

Ce produit vise à faciliter la mise en place de la syntaxe chez le jeune enfant. Il concerne les enfants de petite et moyenne section de maternelle. Les pictogrammes permettent de segmenter la phrase en mots isolés, laissent une trace permanente de la chaîne orale, offrent la visualisation de l'ordre des éléments dans la phrase, facilitent l'évocation orale du vocabulaire. Les pictogrammes proposés dans ce coffret sont de type descriptif et non symbolique. Les scènes sont empruntées à la vie courante. Les phrases entraînées pourront donc être généralisées dans le quotidien de l'enfant. L'utilisation d'un système de visualisation de la chaîne orale par pictogrammes est une façon efficace de remédier à des troubles de traitement du langage. Ils peuvent être utilisés dans un certain nombre de pathologies : autisme, dysphasie, aphasie. Un site permet de prendre connaissance de leur travail.

<http://www.lespictogrammes.com/>

BRANGIER, E./GRONIER, G. La conception d'icônes permettant la communication entre de grands handicapés moteurs aphasiques et leur entourage : éléments de communication palliative. **Revue d'interaction Homme-Machine**, 2001, vol. 2, n° 2, p. 31-54.

Eléments théoriques et pratiques sur la conception d'un langage d'icônes palliant les déficits interactionnels liés à l'aphasie et à la tétraplégie.

http://www.guillaumegronier.com/cv/resources/Articles/2001_RIHM_Gronier.pdf.

CHAPELLE, Anne. Apports et limites de l'utilisation du PECS avec de jeunes autistes. **Sésame**, juillet 2005, n° 155.

Cet article témoigne d'une expérience de travail en orthophonie avec six jeunes élèves autistes utilisant le PECS (Picture Exchange Communication System), programme d'aide à la communication mis au point aux Etats-Unis dans les années 80 : à partir de pictogramme, il vise à faciliter à la fois les capacités de compréhension et d'expression de la personne handicapée. Après avoir présenté le fonctionnement du PECS, l'auteure analyse les avancées variables des enfants au terme de 7 mois de travail.

CHARRIERE, Clairette. Des pictogrammes aux codes de communication : la place des moyens non technologiques dans la communication. Journées d'étude (2007 ; Paris, France). **Troubles de la communication dans les handicaps : Evaluation, remédiation, accompagnement**. Paris : Apf, 2007. p. 67-78.

Les moyens alternatifs et augmentatifs (MAAC) sont utilisés lorsque le langage oral est limité ou impossible. On peut distinguer les MAAC de basse technologie, l'écriture, l'image, les pictogrammes et les MAAC de haute technologie intégrant la vidéo, des voix synthétiques.... Cet article décrit les différentes aides de basse technologie.

<http://formation.apf.asso.fr/wp-content/uploads/2014/06/Actes-UNESCO-2007-int.pdf>

Communications alternatives. [Dossier]. **Vivre ensemble**, janvier 2014, n° 118, p. 6-11.

A partir de quelques exemples de terrain, ce dossier montre comment les communications alternatives (Makaton, Pecs, pictogrammes, langue des signes...) peuvent aider les enfants et les adultes qui ont peu ou pas de langue orale à accéder à la communication. Le dernier article (p. 10-11) s'intéresse à l'apport des tablettes tactiles, en particulier avec les enfants autistes.

Communiquer et apprendre à l'aide du pictogramme. **Recherches**, Juillet 2001, n° 34, p. 99-109.

Utilisation de pictogrammes à l'institut de rééducation psychothérapeutique du parc Barbieux, pour aider les enfants atteints de troubles du développement et de la communication, à apprendre à lire, et en même temps, à pouvoir communiquer avec leur famille (grâce à un cahier de liaison).

<http://www.recherches.lautre.net/wp-content/uploads/2014/06/R34-99-109-COLL-GAFFEZ-KETELS-PDF.pdf>.

COUSIN, Jeanne/LE RAL, Véronique/AGNUS, Claire-Marie/[et al.]. Parler et raconter avec les pictogrammes. **Bilan neuropsychologique et démarches pédagogiques. Actes du 5e colloque de Lyon**. Suresnes : INS HEA, 2010 p. 48-54.

Utilisation de pictogrammes avec des enfants plurihandicapés (sans déficience intellectuelle grave) dont les aptitudes à la communication sont préservées mais qui ont des troubles du langage. Certains enfants commencent à adopter une démarche langagière, organisée, codée grâce aux pictogrammes. Cet outil de communication privilégie les échanges adultes/enfants et enfants entre eux. Utilisation d'un logiciel de traitement de texte accessible au non-lecteur qui admet les mots, les images, les pictogrammes, les photos et les sons.

CUNY, Francine. Les aides visuelles. **Le Bulletin scientifique de l'ARAPI**, décembre 2006, n° 18.

Une utilisatrice, orthophoniste, présente deux aides visuelles permettant de favoriser la communication avec des personnes autistes : le Pecs (Picture exchange communication system) proposant des images et le Makaton proposant des signes et des pictogrammes.

CUNY, F./DUMONT, A./MOUREN, M.-C. Les techniques d'aide aux jeunes enfants sans langage.

Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence, octobre 2004, vol. 52, n° 7.

Les techniques d'aide aux jeunes enfants sans langage, prennent place dans la communication alternative ou augmentée. Outre les techniques traditionnelles tels la LSF, et le LPC, des techniques plus récentes ont été introduites le Makaton et le Pecs. Elles devront être davantage précisées dans leurs indications et leurs limites, prendre place au sein de programmes de soins diversifiés, réalisés en institution ou en ville, réclamant l'implication de la famille.

Des "pictos" à partager. **Vivre ensemble**, mai 2013, n° 115, p. 34-35.

L'Apeï du Valenciennois travaille depuis des années à l'élaboration d'une base de données de pictogrammes destinée aux personnes ayant des difficultés à communiquer. Plus de 1100 "pictos" ont été créés et sont disponibles sur leur site internet Picto Franc.

<http://www.pictofrance.fr/Picto.aspx/accueil>

LE GOUILL, Anne-Marie/PLANTE, Geneviève. **Les pictogrammes : parce qu'une image vaut mille mots, trousse pédagogique pour faciliter la communication**. Québec : Anne-Marie Le Gouill, 2009

Cet ouvrage présente des pictogrammes destinés à aider la communication et les apprentissages des enfants autistes ou présentant des troubles envahissant du développement (TED). Ils peuvent servir de base pour montrer la structuration du temps, établir des scénarios sociaux, des séquences de travail pour améliorer leur autonomie. Cet ouvrage a été établi conjointement par la mère d'un enfant autiste et une enseignante ayant travaillé avec des enfants TED. Un cd-rom accompagne ce livre. Il contient, entre autres, toutes les illustrations en noir et blanc et en couleurs. Un site permet de prendre connaissance de leur travail.

<http://www.lespictogrammes.com/>

FRANC, Sylvie. La communication augmentée : principes. Un système original : le programme Makaton. **Rééducation orthophonique**, mars 2001, n° 205.

Le vocabulaire Makaton est un programme favorisant le développement d'aptitudes à la communication et du langage oral par l'utilisation conjointe de la parole, de signes et de symboles. Ce programme répond aux besoins d'enfants et d'adultes atteints de troubles du développement du langage.

<https://www.makaton.org/Assets/researchPapers/franc2000.pdf>

FRANC, Sylvie. Des signes pour mieux communiquer. **Entretiens de pédiatrie et de puériculture**, 20101,

Le programme Makaton a été conçu en Angleterre dans les années 70 comme un outil permettant de développer les compétences de communication par l'utilisation conjointe de signes, (empruntés à la langue des signes) et de pictogrammes sous tendus par le langage oral. Ce programme répond aux besoins d'une large population d'enfants ou d'adultes atteints de troubles du langage (développementaux ou acquis) dans des contextes cliniques variés. Il permet d'améliorer la compréhension des messages verbaux, et offre un modèle d'expression accessible et efficace. En France, la diffusion de ce programme est actuellement en pleine expansion.

<http://www.lesentretiensdebichat.com/liste-publications-premium/pediatrie-puericulture/des-signes-pour-mieux-communiquer-le-programme>

LECOQ, Pierre. Réflexions théoriques sur un moyen de communication substitutif pour IMC : le septième Bliss. **Enfance**, 1985, t. 38, n° 4, p. 345-365.

Le Bliss est une écriture pictographique et idéographique utilisée dans les centres de réhabilitation fonctionnelle, pour permettre aux infirmes moteurs cérébraux de communiquer avec leur entourage. On s'interroge dans cet article sur le statut linguistique d'un tel système, sur les raisons théoriques qui conduisent à son utilisation plutôt qu'au recours à l'écriture alphabétique et sur les conditions de son acquisition. Les différentes étapes d'un programme dans les domaines de la communication, de l'évaluation, de l'acquisition et de l'insertion sociale sont esquissées.

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/enfan_0013-7545_1985_num_38_4_2895

MARCHAND, Marie-Hélène. Des moyens différents pour communiquer et développer le langage. **Rééducation orthophonique**, mars 1998, n° 193, p. 91-115.

L'utilisation des systèmes d'aide à la communication est restée confidentielle jusqu'à une période assez récente, cantonnée à des domaines très spécifiques de la rééducation. La variété des outils existants nous a poussé à essayer de les replacer au sein du système sémiotique général. En effet, des diagnostics plus précis ont pu montrer quels niveaux de langage étaient atteints chez les IMC dysphasiques et il nous a paru important de pouvoir choisir les systèmes symboliques en fonction des pathologies particulières et non pas par essais et erreurs.

MONTOYA, Delphine/BODART, Sandrine. Le programme Makaton auprès d'un enfant porteur d'autisme : le cas de Julien. **Développements/ Revue interdisciplinaire du développement cognitif normal et pathologique**, décembre 2009, n° 3, p. 15 -26.

Après une présentation détaillée du programme d'éducation du langage Makaton, description d'une rééducation orthophonique effectuée sur plusieurs années avec un enfant autiste.

http://www.cairn.info/zen.php?ID_ARTICLE=DEVEL_003_0015

[Makaton]. La Roche-sur-Yon : AAD Makaton.

Le programme Makaton a pour objectif de répondre aux besoins des enfants et adultes souffrant de troubles des apprentissages. Le vocabulaire de base rassemble un nombre limité de concepts simples essentiels dans la vie quotidienne, classés et présentés par ordre croissant de complexité. Le vocabulaire supplémentaire couvre de nombreux domaines ou expériences de vie quotidienne. Les 2 cédéroms sont accompagnés de deux livrets qui reprennent les pictogrammes des cédéroms, du vocabulaire supplémentaire et donne quelques indications générales. Un cédérom présente des exercices.

RONDAL, Jean A./HUMBLET, Dominique. Production en Bliss chez l'infirmoteur cérébral : structuration sémantique et syntaxique, et dépendance vis-à-vis du dispositif tabulaire. **Enfance**, 1992, t. 45, n° 1-2, p. 35-50.

Les productions spontanées en Bliss d'une adolescente IMC, analysées révèlent une structuration sémantique relativement élaborée. Les productions ne paraissent devoir qu'assez peu à la disposition spatiale des catégories des symboles, mais répondent normalement au projet discursif du sujet.

MAIGNAN, Carole. La Clis autisme de l'école Titon, Paris 11^e. **La Nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation**, juin 2007, n° hs.

L'enseignante responsable d'une Clis autisme explique le fonctionnement particulier de cette classe avec son espace très structuré, inspiré du programme Teacch mais aussi avec le recours aux outils de communication que sont le Makaton et le Pec's pour pallier les difficultés d'expression et de communication de ces élèves. Cette pédagogie spécifique s'appuie sur une évaluation rigoureuse des capacités des élèves et sur une observation en situation d'apprentissage. Les références des programmes de l'Éducation nationale ne sont pas absentes pour autant. Un exemple d'évolution positive d'un élève de la Clis est développé. Il montre l'amélioration sensible d'un comportement au départ très problématique. C'est la pédagogie pratiquée dans cette classe qui a permis son évolution.

SANTAELLA, Elisabeth/JULLIEN VACHOT, Florence/BERTHEZENE, Dominique/[et al.]. Compréhension orale morphosyntaxique et code pictographique : impact d'un travail rééducatif auprès d'un enfant IMOC ayant un trouble sévère du langage. **Rééducation orthophonique**, octobre 2008, n° 235, p. 13-42.

Chez l'enfant IMOC ayant un syndrome cérébelleux, il est fréquent de rencontrer des troubles sévères du langage assimilables à une dysphasie lésionnelle, souvent associés à une dysarthrie. Est-ce qu'un travail basé sur l'utilisation d'un code pictographique peut être profitable en réception ? Etude d'un cas unique auprès d'un enfant IMOC sans langage oral. Un travail rééducatif de quinze séances, axé sur les notions de pronoms clitiques de troisième personnes (ils, elles, le, la, les) et de propositions relatives en qui a été mis en place. Pour cela, des pictogrammes correspondants, issus du programme Makaton ont été utilisés. Les résultats obtenus tendent à prouver l'efficacité d'une telle intervention chez cet enfant.

SARFATY, Nathalie. Le programme Makaton pour des enfants autistes : expérience d'une institution. **Rééducation orthophonique**, septembre 200, n° 207, p. 71-81

Les étapes de la mise en place d'un outil de communication plurimodal, le programme Makaton, dans une institution pour enfants autistes.

Trisomie 21 (2e partie) : les chemins du langage. [Dossier]. **Orthomagazine**, juillet 2008, n° 77

Dans cette deuxième partie du dossier, on trouve notamment deux articles :

- Avec le Makaton, faisons signe à la personne trisomique 21 (P. Werba)
- Communication, langage et jeu symbolique (J. Zwobada Rosel).

USE, Joël. La communication pictographique : un support de la pensée chez l'enfant dysphasique. **La Psychiatrie de l'enfant**, juillet 1996, vol. 39, n° 2, p. 501-536.

Les descriptions et classifications actuelles des dysphasies tiennent peu compte des difficultés qu'ont ces enfants pour organiser leur monde interne et structurer le monde externe. La dysphasie, au-delà du trouble instrumental, signe une élaboration insuffisante de la fonction de représentation du fait d'une pensée qui ne peut pleinement se déployer. Il convient, alors, de repérer soigneusement les tentatives que fait l'enfant non parleur pour communiquer sa pensée, en développant une sémiologie non verbale de la communication. Cette production d'indices, ayant valeur d'actes de pensée, est issue d'une association fortuite mais signifiante lors de l'échange interactionnel avec l'adulte, ces indices peuvent se conventionnaliser, sorte de protosignifiants linguistiques, permettant ainsi un travail de catégorisation nécessaire au développement de la pensée et du langage. Ces indices conventionnalisés sont susceptibles d'évoluer vers un degré plus grand d'abstraction, le pictogramme pouvant alors jouer ce rôle d'extension du concept. L'utilisation et la manipulation de pictogrammes fournissent à l'enfant des "médiateurs" constituant une "organisation de remplacement" lui procurant des ressources métacognitives. Il devient alors capable, par un travail de représentation, de maîtriser l'organisation du monde externe dans ses dimensions temporo-spatiales et la mise en récit des événements de sa vie quotidienne. [Résumé d'auteur]

ZAPF, Françoise. Communiquer et apprendre par pictogrammes (CAP) : présentation d'un outil pédagogique. **Pédagogie spécialisée**, février 2003, n° 1.

Une enseignante présente l'utilisation qu'elle fait des pictogrammes avec des élèves atteints de déficience intellectuelle âgés de 9-10 ans.

Communication alternative et augmentée

L'alter-communication. [Dossier]. **Orthomagazine**, mars 2014, n° 111, p. 15-29.

La communication alternative et augmentée recourt à des outils d'aide à la communication pour les enfants ou adultes atteints dans leur motricité et/ou leur capacité de production de la parole : pictographique, gestuels, utilisation des nouvelles technologies... le principe étant que la communication est un droit.

Communiquer autrement quand la parole fait défaut (E. Cataix-Negre). Description des deux principaux supports de communication alternative et augmentée pour aider les personnes atteintes de troubles de la parole ou du langage : le cahier de vie et les fiches de dialogue. Quand les méthodes alternatives se donnent la main (M.G. Tygat). La communication gestuelle. Le geste est un tremplin vers le langage oral ou palliatif et un soutien à la compréhension. Enfants cérébrésés : un projet de signalétique "amicale" (service de rééducation pédiatrique CHU de Saint-Étienne. L'esthétique au service du sens, projet conçu par des étudiants en design pour le service de rééducation (Histoire illustrée d'une signalétique médicale).

CATAIX-NEGRE, Elisabeth. Des outils au service d'une communication partagée. **Vie sociale**, 2013, n° 3, p. 149-162.

La personne n'ayant pas accès à la parole, et avec des difficultés cognitives associées (troubles du langage, déficiences intellectuelles), a de grandes difficultés à s'exprimer, à faire des choix et à décider pour et par elle-même. Avec des techniques relativement simples et non technologiques, un partenaire attentif peut lui permettre, malgré ses difficultés langage, de compréhension, de désignation ou d'initiative, de mieux comprendre les sujets dont il est question pour elle, afin de tenter de répondre ou de commenter. En proposant un « modèle » de communication alternative (en désignant lui-même des items graphiques) simultanément à la parole, ce dernier facilite l'accès à une réponse en invitant la personne sur ce canal alternatif visuel et moteur que représente la désignation d'images ou de pictogrammes. Le partenaire participe ainsi à un environnement de communication plus accessible.

CATAIX-NEGRE, Elisabeth. **Communiquer autrement. Accompagner les personnes avec des troubles de la parole ou du langage : les communications alternatives**. Marseille : Solal, 2011

De nombreuses pathologies entraînent des troubles de la parole et/ou du langage et entravent la communication. Cet ouvrage propose des réflexions et pratiques générales dont le but est d'aider et d'accueillir la personne dans ses difficultés à communiquer. L'auteur propose des solutions concrètes pour redonner l'autonomie en mettant à leur disposition des moyens pour communiquer au quotidien : systèmes imagés, pictographiques ou symboliques, gestes et signes, aide à l'épellation. Il existe une combinatoire possible entre les multiples ressources existantes, outils non technologiques, préalables ou complémentaires aux outils technologiques, regroupés sous le terme de "communication alternative".

CHEMIN, A./CHEVRIER . L. **Les moyens de communication alternative et augmentée**

Les codes de communication définition. Les outils technologiques : les synthèses vocales. Les logiciels support de code.

<http://www.orthoedition.com/DVD->

[IMC/pdf/Fiches%20Communication/Les%20moyens%20de%20communication%20alternatifs%20et%20substitifs/Les%20moyens%20de%20communication%20FICHE%20COMPLETE.pdf](http://www.orthoedition.com/DVD-IMC/pdf/Fiches%20Communication/Les%20moyens%20de%20communication%20alternatifs%20et%20substitifs/Les%20moyens%20de%20communication%20FICHE%20COMPLETE.pdf)

CUNY, F./ANTOINE, S. Les aides à la communication pour les personnes avec autisme. *In* TARDIF, Carole. **Autisme et pratiques d'intervention**. Marseille : Solal, 2010. p. 227-270.

Prise en charge des enfants autistes sans langage. Communication augmentée, communication alternative. Les codes de communication : le système PECS, Makaton

FNO/ANCRA. **Systèmes de communication augmentatifs et alternatifs (AAA)**.

Diaporama. Présentation des systèmes de communication PECS Makaton

http://www.cra-rhone-alpes.org/IMG/pdf_MoyensAugmentatifs.pdf.

TURSI, Pauline. **La communication en MAS et en FAM : recueil d'outils, de supports et de moyens de communication alternative et augmentée**. Lille : Creai Nord-Pas-de-Calais, 2014.

Présentation des démarches, des outils développés ou utilisés par des établissements ou services qui accueillent des personnes en situation de handicap complexe. Mes codes communication, les kits de communication, les appareils d'aide à la communication...

<http://www.creainpdc.fr/content/la-communication-en-mas-et-en-fam-recueil-doutils-de-supports-et-de-moyens-de-communication>

Logiciels

ADER, Morgane/BLACHE, Philippe/RAUZY, Stéphane. Prise en charge des troubles de la communication : la Plateforme de Communication Alternative. **Interactions** , mars 2008, vol. 1, n° 1. p. 1-17.

L'aide à la communication pour personnes handicapées doit prendre en compte les besoins des utilisateurs en général, mais également pouvoir s'adapter aux diverses situations de communication rencontrées au quotidien par l'utilisateur et à l'évolution de ses capacités. Le système PCA (Plateforme de Communication Alternative) est un logiciel d'aide à la communication caractérisé par l'homogénéité de son utilisation quel que soit le moyen d'expression choisi.

BIANCO, Anick/BLACHE, Philippe/MARTY, Philippe/[et al.]. La plateforme de Communication Alternative : Un outil de rééducation et d'aide à la communication. **Rééducation orthophonique**, septembre 2006, n° 227, p 127-140.

Présentation d'un système d'aide à la communication, la Plateforme de Communication Alternative (PCA). Ce logiciel propose plusieurs solutions adaptées aux capacités communicationnelles et au degré de motricité de l'utilisateur : communication verbale par écrit assistée par un moteur de prédiction de mots, communication non-verbale à base d'icônes, mode d'accessibilité par clavier, souris ou défilement, capteurs de mouvements pour contrôler l'interface. En mode non-verbal, le logiciel intègre un module de reformulation permettant de transformer la séquence d'icônes constituant le message en une phrase en langage naturel syntaxiquement et sémantiquement correcte. Présentation d'une étude de cas, comment la PCA est utilisée comme outil de rééducation.

ZBAKH, M./LOPEZ FONTANA, I./AHNACHE, K./[et al.]. **Picot kids : un logiciel de communication pictographique avec sortie textuelle ou vocale**. Université Paris 8. 2010.

http://www2.univ-paris8.fr/ingenierie-cognition/master-handi/recherche/Pictokids_Handicap2010.pdf
[Consulté le 15-04-2015]

Vidéos

Comment aider les personnes présentant des besoins complexes en matière de communication ?

Posté le [10 mars 2015](#) par [Elisabeth Cataix-Negre](#)

Une conférence sur la CAA sous-titrée en français donnée en juillet 2014 par Mary Louise Bertram, lors de la conférence de la FAST (Foundation for Angelman Syndrome Therapeutics).

Elle y donne des clefs pour comprendre en quoi consiste la « modélisation », ce processus indispensable, le modèle donné par les partenaires qui utilisent les symboles et les signes que les personnes utiliseront probablement un jour. Modèle linguistique sans lequel les personnes avec besoins complexes, ne peuvent pas apprendre à utiliser leur moyen de CAA au quotidien.

<http://c-rnt.apf.asso.fr/2015/03/10/comment-aider-les-personnes-presentant-des-besoins-complexes-en-matiere-de-communication/>

Sites Web

ISAAC francophone. La communication améliorée et alternative.

<http://www.isaac-fr.org/>

Liste de sites permettant d'accéder à des pictogrammes ou logiciels

<http://www.cra-npdc.fr/wp-content/uploads/2014/01/Pictogrammes.pdf>

Le système Bliss

<http://www.carpentier.org/ak/bliss/bliss-1.html>

Les codes de communication et les aides à la scolarisation

<http://apfthionville.pagesperso-orange.fr/intervena/ortho/communic/code.html>

Centre d'expertise et de ressources nouvelles technologies et communication de l'APF

<http://c-rnt.apf.asso.fr/blog/>